

Inhaltsverzeichnis 2016, 75. Jahrgang

1/16 VAL MÜSTAIR

Die Val Müstair – ja es heisst «die»!	Christian Dettwiler, Flims	3
Die Kunst des Wirtschaftens	Fadrina Hofmann, Scuol	4
Sind wir nicht alle Münstertaler?	Friedrich Haring, Taufers	12
«Wir sind Dario Cologna»	Christian Dettwiler, Flims	16
Jauer – eine einzigartige Mundart	Manfred Gross, Chur	20
Die Erfahrungen eines Bauhüttenmeisters	Christian Dettwiler, Flims	26
Natur und Landschaft als Kapital	Christian Dettwiler, Flims	32
Was ist innen und wo ist aussen?	Christian Dettwiler, Flims	36

2/16 BÜNDNER HOLZ(-HANDWERK)

Arve, Lärche Fichte – Holz und seine Nutzung	Christian Dettwiler, Flims	3
Vom Wald zum Schreiner	Nina Gansner, Seewis	4
Bauen mit Holz	Diego Giovanoli, Malans	8
Sportliches aus Holz	Olivier Berger, Chur	12
Spaziergang durch Bündner Wälder	Maya Höneisen, Paspels	16
Wohlklang der Bergfichte	Jano Felice Pajarola, Cazis	20
Kreative Bündner Möbelschreinereien	Christian Dettwiler, Flims	26
Sind wir auf dem Holzweg?	Christian Dettwiler, Flims	32

3/16 WANDERLAND

Liebingsbeschäftigung der «Rotsocken»	Christian Dettwiler, Flims	3
Fortbewegungsart und Freizeitphänomen	Andriu Maissen, Zürich	4
Verborgene und unbekannte Täler	Irene Schuler, Igis	8
Kulturwanderwege	Reto Fetz, Therwil	12
Digitale Werkzeuge fürs Wandern	Peter-Lukas Meier, Solothurn	16
Dresscodes auf dem Wanderweg	Maya Höneisen, Paspels	20
Gestern gemalt – heute fotografiert	Charly Bieler, Chur	26
Reise der Hoffnung	Olivier Berger, Chur	32
Verein(t) fürs Wandern	Paul Allemann, Felsberg	36

4/16 AUSWANDERER – RÜCKWANDERER

Das Schicksal der Auswanderer	Christian Dettwiler, Flims	3
Die Plage des ewigen Heimwehs	Peter Michael-Caflisch, Arezen	4
Viel Hoffnung und viel Leid	Francesca Nussio, Roveredo	10
Eine RhB über die Anden	Luzi Schucan, Flurlingen	14
Nicht nur Zuckerbäcker	Christian Dettwiler, Flims	20
Von Söldnern und Brunnen	Erwin Ardüser, Laax	26
Ein Valser in Amerika	Peter Schmid, Vals	30
Was bei Lisa Tetzner vergessen ging	Christian Dettwiler, Flims	34

5/16 TYPISCH GRAUBÜNDEN

Wo ist Heimat?	Christian Dettwiler, Flims	3
Aussen- und Innensichten zu Graubünden	Christian Dettwiler, Flims	4
Sprachenvielfalt in Graubünden	Chasper Pult, Paspels/Sent	10
Steinbock – nicht nur in Graubünden	Jürg Paul Müller, Malix	14
Noten und Töne aus Graubünden	Maya Höneisen, Paspels	20
Bündner Originale	Olivier Berger, Chur	26
Bündner Jäger ticken anders	Walter Candraia, Stierva	30
Authentisch konstruieren	Daniel A. Walser, Zürich	34

6/16 SCHNEEZAUBER

Schneeflocken – der Traum der Wintersportler	Christian Dettwiler, Flims	3
Lichtzauber – Zauber des Lichts	Maya Höneisen, Paspels	4
Wandern an 365 Tagen im Jahr	Paul Allemann, Felsberg	10
Vico Torrianis Idylle – Schneesportinitiative	Ole Rauch, Bern	14
Rarer Schnee und Snowmanagement	Hansueli Rhyner, Schwändi GL	20
Eine etwas andere Geschichte zur Ski-WM	Christian Dettwiler, Flims	26
Die vierte Jahreszeit für Tiere und Pflanzen	Cecil Rüdlinger, Balgach	30
Bauen für das Schneevergnügen	Christian Dettwiler, Flims	34

PRO-RAETIA-MITTEILUNGEN

Grusswort des Präsidenten	Johannes Flury	2/16	45
Besuch beim Bündner Verein Basel	Reto Fetz	2/16	47
Pro Grigioni Italiano	Giuseppe Falbo	2/16	48
Starke regionale Zentren – kleine Dörfer	Peter Rieder	4/16	49
Bündnerverein Oberer Zürichsee feiert	Reto Fetz	4/16	50
Programm der Landtagung 2016	Lea Schneller-Theus	4/16	51
Raetia Publica	Johannes Flury, Schiers	6/16	51
Internationales Walsertreffen	Thomas Gadmer	6/16	52

DORFPORTRÄT

Grüsch	Eilsabeth Bardill, Tenna	1/16	76
Hinterrhein	Eilsabeth Bardill, Tenna	2/16	72
Ilanz/Glion	Eilsabeth Bardill, Tenna	3/16	76
Jenins – ein Winzerdorf	Elisabeth Bardill, Tenna	4/16	76
Klosters – im Talboden des Prättigaus	Elisabeth Bardill, Tenna	5/16	76
Laax – Wohn- und Ferienort	Elisabeth Bardill, Tenna	6/16	76

MAGAZINTHEMEN

Begegnungen

«Jenatsch» – neu gesehen	Stefan Keller, Rapperswil	1/16	56
Historisches Wissen – Edy Walser	Elisabeth Bardill, Tenna	2/16	64
Eine Schönwetter-Fotografin	Christian Dettwiler, Flims	3/16	62
Das bewegte Leben von Carl Albert von Salis	Christian Dettwiler, Flims	4/16	58
Zum Todestag von Alberto Giacometti	Christian Dettwiler, Flims	5/16	62
Grafiker und Künstler – Hans Schmid	Christian Dettwiler, Flims	5/16	66
Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer	Stefan Keller, Rapperswil	6/16	62

Kultur/Geschichte

Lebendige Theaterszene in Graubünden	Maya Höneisen, Paspels	1/16	60
Ein Basler und sein Buch über die Surselva	Christian Dettwiler, Flims	1/16	64
Archäologie und moderne Ruinen	Maya Höneisen, Paspels	2/16	56
Der nicht mehr gebrauchte Stall	Jürg Ragetti, Chur	4/16	64
Auf Glasplatten verewigt – Gustav Sommer	Dora Lardelli, Samedan	6/16	58
Zwei Forscher in Eis und Schnee	Christian Dettwiler, Flims	6/16	70

Museen

Aktivitäten der Bündner Museen	diverse	1/15 bis 6/16	72
Zum Erweiterungsbau des Kunstmuseums	Christian Dettwiler, Flims	3/16	70

Natur/Landwirtschaft

Es brennt in der Surselva	Stefan Keller, Rapperswil	2/16	60
---------------------------	---------------------------	------	----

Tourismus/Verkehr

Wenn die Rhätische Bahn alt aussieht	Tibert Keller, Trin	2/16	52
Schreibende Jugendliche in den Ferien	Christian Dettwiler, Flims	3/16	66
Passland Graubünden	Christian Dettwiler, Flims	4/16	72
Streifzug durchs Safiental	Maya Höneisen, Paspels	4/16	68
Maluns, Capuns und ... (Andreas Caminada)	Christian Dettwiler, Flims	5/16	58
Ferien und trotzdem etwas lernen	Christian Dettwiler, Flims	5/16	70

Institutionen/Vereine

Seit 75 Jahren für Graubünden	Reto Fetz, Therwil	6/16	66
-------------------------------	--------------------	------	----

TG-Preis

Garten- und Rosenleidenschaft (Brigitta Michel-Joos)	Peter Metz, Chur	3/16	56
Das grenzenlose Miteinander (Hacher Bernet)	Conradin Liesch, Klosters	3/16	58
Musikant, Musiker (Domenic Janett)	Köbi Gantenbein, Zürich/Fläsch	3/16	60

Wandertipp-Karten zum Sammeln

Schneeschuhtour im Parc Ela	# 34	Irene Schuler, Igis	1/16
Wandern im Naturpark Beverin	# 35	Irene Schuler, Igis	2/16
Wandern im Parc Adula	# 36	Irene Schuler, Igis	3/16
Die Grenzregion des Nationalparks	# 37	Irene Schuler, Igis	4/16
Zu Fuss in der Tektonikarena Sardona	# 38	Irene Schuler, Igis	5/16
Biosfera Val Müstair	# 39	Irene Schuler, Igis	6/16

«TERRA GRISCHUNA»-LESERREISEN

Reise zur Musik und an den Roulettetisch	Christian Dettwiler, Flims	1/16	72
Mythos Rhein	Claudia Meuli, Fläsch	1/16	54

GASETTA

Eine Auswahl der wichtigsten Titel (teilweise gekürzt)

Pagina grigionitaliana

Il nostro pane quotidiano	1/16	41
Il cubetto PGI 2015 al Dr. Guiu Sobiela-Caqnitz	1/16	41
Scartazzini al processo di Stabio ...	2/16	37
Riflessi culturali al griogionitali	2/16	37
Alberto Giacometti a casa	3/16	41
L'inatteso - Wolfgang Hildesheimer	4/16	41
Plurilinguismo quo vadis?	5/17	41
Pro Grigioni Italiano - Intervista a me stessa	6/16	41

Pagina rumantscha

L'elefant african	1/16	40
Artists rumantschs visitan Beirut	2/16	36
Ta registrescha per tia lingua	2/16	36

La strucca da fain	3/16	40
Ussa discurra Globi era rumantsch	4/16	40
Lia rumantscha recorda a Caspar Decurtins	4/16	40
Ils fegls midan colur	5/16	40
Il pledari grond dal dicziunari sutsilvan	6/16	40

Walseseite

Schlüsselübergabe beim Kulturtenn Obermutten	1/16	42
Sertiiger Erinnrigä – Paul Ambühl	1/16	42
Ein «Hiischer-Plan» für Obermutten	3/16	42
Neue Gedichte von Anne Maria Bacher	3/16	42
Internationales Walsertreffen in Arosa	4/16	42
Leben in den Alpen – Werner Bätzing	4/16	42
Es ischt eso en alti Saag ...	6/16	42
Hochkarätiges Konzert des Jugendchors	6/16	42

Bündner Kulturforschung

Kulturleben in Graubünden	2/16	35
Sigls da lingua – Sprachsprünge – Salti di lingua	2/16	35
Das Jahr ohne Sommer	5/16	43
Eine Bündner Abgrenzungsgeschichte	5/16	43

Historische Gesellschaft Graubünden

Jahrbuch 2016 der historischen Gesellschaft	5/16	42
---	------	----

Namen und Notizen

Preisgekrönte Eichen	1/16	46
Nach den Fotos nun auch Ton und Film	1/16	46
Forschungslabor mit 30 Quadratkilometern	1/16	47
Die digitale Zukunft im Unterengadin	2/16	42
Schulhaus wird zum Besucherzentrum Beverin	2/16	42
Giacometti und kein Ende	3/16	46
Damast aus dem Fextal	3/16	46
Traditionshaus der Zuckerbäckerkunst – Merz in Chur	4/16	46
Einmal Heidi oder Geissenpeter sein	5/16	49
Schlagerfestival neu in Flims	5/16	49
Kunstpreis für Ester Vonplon	6/16	47

Ferien und Freizeit

Historische Snowmobile in Flims	1/16	48
Ein Eispavillon vor der Wiederauferstehung	1/16	48

Ferien im Bioland	2/16	44
Begleitmusik für den Flimser Bach	2/16	44
Wenn die Berge ins Tal wandern	3/16	48
St.Moritz mit neuem Bahnhof fit für die Ski-WM	4/16	48
Null Sterne unter den Sternen	5/16	48
Das Älterwerden als Marktchance	6/16	48

Bücher und Bände

Remo Albert Alig – nicht nur romantische Sehnsucht	1/16	43
Vom Schwarzeis fasziniert – Filip Zuan	1/16	43
Keine Kaviar-Blinis auf der Alphütte	2/16	38
Ein Buch aus und für Untervaz	2/16	38
Eine ganz «normale» Familie – die Finzaps	3/16	43
Churer Wochenmarkt – ein Spaziergang	3/16	43
Werner Bischof, Standpunkte und Texte	4/16	43
Vier Schwestern auf Weltreisen	6/16	46

Kunst und Kultur

Ausstellung La Tuor – vergessene Moderne	1/16	44
«Krüzlistich» und behauene Steine – Bündner Kunsthandwerk	1/16	44
«Art public» in Chur – die Kunst dringt in den Alltag ein	2/16	39
Mehr Theater auf dem Julierpass	2/16	39
Schlossherr Not Vital	3/16	44
Die Kulturfabrik Origen	3/16	44
Wer am höchsten steigt – Walter Bonatti am Filmfestival	4/16	44
Nun bleibt er doch: Thorsten Sadowsky im Kirchner Museum	5/16	50
Kultureller Aufschwung im Unterengadin	5/16	52
Der Turm wird kommen – Origen auf dem Julier	6/16	43

Kulinarik

Ustria Steila – eine kulinarische Perle	1/16	49
Waschhaus, Militärküche und jetzt Backhaus	1/16	49
Essen und Trinken im Torkel	2/16	43
Die Kartoffel als Delikatesse – Marcel Heinrich	2/16	43
Bündner Bergkäse – archäologisch gesehen	3/16	49
Der Rebell aus Lohn	4/16	54
Röteli nun auch im Stängeli	5/16	54
Kochen im Bergell	6/16	53

Jugend Grischuna

Photonics – neuer Studiengang an der HTW	1/16	50
Sprachfrühförderung in Graubünden	1/16	50

«Engadin by night» – eine Maturitätsarbeit	1/16	51
Gefilmter Weltuntergang – Flurin Giger	2/16	49
Mit Tomatenpüree glücklich werden – Nadia Damaso	2/16	49
Eine Kindercity in Graubünden – Flims	3/16	50
Mobile Jugendarbeit	6/16	55

TERRA GRISCHUNA

Somedia Production AG

«Terra Grischuna»

Sommeraustrasse 32

Postfach 491, CH-7007 Chur

Telefon +41 81 255 54 54

Telefax +41 81 255 51 51

magazinverlag@terra-grischuna.ch

www.terrgrischuna.ch