

Inhaltsverzeichnis 2023, 82. Jahrgang

1/23 FEBRUAR – STEINREICHES GRAUBÜNDEN

Retter der bedrohten Schätze	Julian Reich	4
In den Steinen verborgene Lebensspuren	Heinz Furrer	8
Sein Name wird bleiben	Julian Reich	12
Mensch und Stein	Maya Höneisen	18
Mit Hammer und Meissel	Maya Höneisen	22
Verborgene Geheimnisse	Reto Fetz	26

2/23 APRIL – DIE SÜDTÄLER

Ein kleiner, feiner Naturpark für die Südschweiz	Julian Reich	4
«Jetzt ist alles besser, schöner und sicherer»	Maya Höneisen	10
Ein Spaziergang durch Soglio	Stefan A. Keller	14
Auf der Fährte des Alpen-Nebbiolo	Stefan A. Keller	18
Ruhe hinter Klostermauern	Urs Oskar Keller	22

3/23 JUNI – 200 JAHRE COMMERCIALSTRASSE

Die Commercialstrasse –Verbindung mit Zukunft	NR Martin Candinas	3
Ein Meilenstein für den Erfolg Graubündens	RR Carmelia Maissen	5
«Die Bergstrassen durch den Canton Graubünden»	Florian Hitz	6
Christian Patt	Maya Höneisen	11
Strassenfahrt durch die Jahrhunderte	Julian Reich	12
Edita Trepp-Crottogini	Maya Höneisen	17
Was bindet und trennt	Stefan A. Keller	18
Erwin Dirnberger	Maya Höneisen	23
Das Umdenken beginnt vor der eigenen Haustüre	Reiner Schilling	24
Sabina Simmen-Wanner	Maya Höneisen	29
«Die Strasse widerspiegelt das Wesen der Region»	Julian Reich	30
Reto Attenhofer	Maya Höneisen	33
Jubiläumsangebote	div. Autoren	34

4/23 AUGUST – UNESCO-WELTERBE RHB

Was macht die RhB anders?	Tibert Keller	4
Im Berg läuft der Countdown	Jano Felice Pajarola	8
Die Gleichzeitigkeiten eines Tages	Julian Reich	12
«Der Weltrekord war auch ein Signal nach innen»	Julian Reich	18
Jubiläum für die «Töpfe der Riesen» in Cavaglia	Fadrina Hoffmann	22
Ein bahntechnisches Kunstwerk im Museum	Maya Höneisen	24

5/23 OKTOBER – RUND UM DEN CALANDA

Ein Berg mit vielen Gipfeln	Julian Reich	4
Der andere Weg um den Calanda	Julian Reich	8
Mehr als ein Rumpeln am Berg	Maya Höneisen	12
Goldtausch in Felsberg	Maya Höneisen	16
Eigentlich wussten es alle	Julian Reich	18
Es wird wärmer in den Bergen	Maya Höneisen	22

6/23 DEZEMBER – HISTORISCHE GASTSTÄTTEN

Das bleibt in der Familie	Julian Reich	4
Wo die Kultur ihr Refugium hat	Jano Felice Pajarola	10
Ein Haus voller Geschichte(n)	Mark Zumbühl	14
Das ungesühnte Verbrechen	Julian Reich	18
Einst Herberge für Säumer – heute ein Bijoux	Maya Höneisen	22
Perlen der Bündner Hotellerie	Maya Höneisen	24

PRO RAETIA-MITTEILUNGEN

Ein Verein im Umbruch	Johannes Flury	2/23	33
Für eine Zukunft der Pro Raetia	Maya Höneisen	2/23	34
Mit Engagement in die neue Aufgabe	Maya Höneisen	4/23	29
Eine Entscheidung für die Zukunft der Pro Raetia	Maya Höneisen	4/23	30
Verbundenheit durch Verbindungen	Maria Thöni	6/23	27
Ein Blick auf die Entwicklung der Rhätischen Bahn	Maya Höneisen	6/23	29

MAGAZINTHEMEN

Engadinerinnen

Sie lebt den Heimat-Spagat	Angelika Overath	1/23	52
Die Rätoromanin, die aus Hamburg kam	Angelika Overath	2/23	52
«Da, wo ich bin, ist es gut»	Angelika Overath	3/23	52
Im Kreislauf der Generationen	Angelika Overath	4/23	52
«Wir sind schon so lange da!»	Angelika Overath	5/23	52
Ich bin wieder ich	Angelika Overath	6/23	52

Unterwegs mit dem Waltensburger Meister

Der Waltensburger Meister am Schamserberg	Horst F. Rupp	1/23	56
Eine Kapelle des Prämonstratenser-Ordens	Horst F. Rupp	2/23	56
Eine weitere Verbindung ...	Horst F. Rupp	3/23	56
Der Waltensburger Meister am Bischofssitz in Chur	Horst F. Rupp	4/23	56
Appell zur Nachfolge	Horst F. Rupp	5/23	56
Waltensburger Meister «ganz anders»	Horst F. Rupp	6/23	56

Gartenkultur & Natur

Fundstücke – Kunststücke	Olivier Zuber	1/23	60
Verstecktes Juwel im Bergell	Olivier Zuber	2/23	60
Ein Garten, um Wurzeln zu schlagen	Olivier Zuber	4/23	60
Leidenschaftlich für den Garten vereint	Olivier Zuber	5/23	60
Perlen der Bündner Hotelkultur	Olivier Zuber	6/23	60

Menschen & Kultur

Sorgsamst leer	Julian Reich	1/23	46
Gratwanderung zwischen Kommerz und Idealismus	Elisabeth Bardill	2/23	44
Der Rechenmacher von Stierva erzählt	Linard Candreia und Hans Friberg	2/23	48
Grosses Kino im Nationalpark	Maya Höneisen	3/23	48
Lebensplan mit Kindern	Elisabeth Bardill	4/23	44
Speschas Kunst ist dort, wo alles begann	Julian Reich	4/23	48
Ein prägendes Kulturgut	Georg Jäger	5/23	40
«Voilà le bougre»: Die Geburt eines Künstlers	Julian Reich	5/23	44
An der Zukunft weben	Elisabeth Bardill	5/23	52
Im Dienst der Frauenrechte auf dem Land	Elisabeth Bardill	6/23	44
Rezepte für eine bessere Welt	Julian Reich	6/23	48

Wandertipp-Karten zum Sammeln

Alp Viglia	# 76	Gabi Sievi	1/23
Via San Bernardino, 2. Etappe	# 77	Gabi Sievi	2/23
Ein- und Ausblicke in der Viamala	# 78	Gabi Sievi	3/23
Die Königsetappe der Via Albula-Bernina	# 79	Gabi Sievi	4/23
Hoch über dem Churer Rheintal	# 80	Gabi Sievi	5/23
Panoramaweg von Riein nach Valendas	# 81	Gabi Sievi	6/23

Gasetta

Eine Auswahl der wichtigsten Titel (teilweise gekürzt)

Pagina Grigionitaliana

L'educazione nel cinema	1/23	33
Giovanni Luzzi	2/23	29
Grytzko Mascioni italico	3/23	39
Da una voce all'altra	4/23	35
La parola in fuga	5/23	28
Pierpaolo Pasolini, in Bregaglia	6/23	33

Pagina rumantscha

Cudeschs fan plaschair	1/23	32
Sbrinzlas traversas per il teater rumantsch	2/23	28
Collecziun Meisser	3/23	38
«Barat quadriling» – in champ da tempra speziala	4/23	34
Fantasy per rumantsch	5/23	27
«Muventai son Mudest avant che dar cul mogn!»	6/23	32

Walserseite

«Allerlei va früejer»	1/23	34
Der Traum von der Rückführung	3/23	40
Das Bärkli in Safien	6/23	37

Kulturforschung Graubünden

Ein wissenschaftliches Wörterbuch für das Churer Rheintal	2/23	30
Eine Theatergeschichte der Drei Bünde	5/23	29

Fotostiftung Graubünden

Algorithmen im Archiv	1/23	35
Zehn Jahre Fotostiftung Graubünden	2/23	31
Historische Fotografien geografisch verorten	4/23	36
Ein einzigartiger Schatz aus dem Engadin	6/23	34

Namen und Notizen

Marke graubünden will nachhaltig werden	1/23	37
Graubünden freut sich über viele Gäste	2/23	37
Einblicke in Jahrtausende	3/23	41
Davos büsst Abfallsünder	4/23	38
Ein zweites Julier-Wunder?	5/23	31
Die Higa ist wieder da	6/23	40

Bücher und Bände

Von Mäusen und Menschen	1/23	40
Erinnerungen an die Rofflaschlucht	2/23	41
In die Sprache wachsen	3/22	37
Geschichten von Puschlaver Frauen	4/23	41
Für alles ist ein Kraut gewachsen	5/23	36
Geschichten auf Wanderschaft	6/23	42

Kunst und Kultur

Fondazione Garbald neu aufgestellt	1/23	40
Corin Curschellas hat Grund zum Feiern	2/23	40
Gegen den Strom	3/23	45
Heidi ist jetzt Weltkulturerbe	4/23	40
Recycling im Kloster	5/23	35
Der Architekt auf dem Dorfe	6/23	38

TERRA GRISCHUNA

Somedia Production AG

«Terra Grischuna»

Sommeraustrasse 32

Postfach 491, CH-7007 Chur

Telefon +41 81 255 54 54

magazinverlag@terra-grischuna.ch

www.terrgrischuna.ch