

Inhaltsverzeichnis 2020, 79. Jahrgang

1/20 FEBRUAR - CHUR

Hauptstadt und urbanes Zentrum	Urs Marti, Chur	3
Unterwegs auf dem Schuttkegel	Ursina Trautmann, Felsberg	4
Immer höher, immer weiter	Julian Reich, Sils i.D.	8
Das neue Kantonsspital	Maya Höneisen, Paspels	14
«Wir haben noch Reserven für 15 Jahre»	Julian Reich, Sils i.D.	18
Am See bima Baum, ama Stei, wo nid lacht	Andri Perl, Chur	22
Orte der Stille	Maya Höneisen, Paspels	28
Mit erhobenem Haupt durch Chur	Marco Hartmann, Chur	32

2/20 APRIL - DIE WELT DES GELDES

Über Geld spricht man nicht	Julian Reich, Sils i.D.	3
Der Bluzger in Dreibünden	Werner Zaugg, Chur	4
Damit uns das Geld nicht ausgeht	Andrin Schütz, Arosa/Stäfa	8
Schönes neues Geld	Olivier Berger, Chur	12
Einmal am grossen Geld schnuppern	Julian Reich, Sils i.D.	16
«So richtig schlecht geht es einem nie»	Julian Reich, Sils i.D.	20
Die Krisenerprobte Bank	Julian Reich, Sils i.D.	24
Auf Schiefer über Schnee	Julian Reich, Sils i.D.	28

3/20 JUNI - ABENTEUERLAND GRAUBÜNDEN

Abenteuer Leben	Julian Reich, Sils i.D.	3
Ein Pfarrer mit Säbel und Pistole	Holger Finze-Michaelsen, Igis	4
Sogar der Champagner ist hart gefroren	Julian Reich, Sils i.D.	8
Wenn es schief geht, kann es total schief gehen	Julian Reich, Sils i.D.	12
Tschüss Stubenhocker	Maya Höneisen, Paspels	16
Sherlock auf dem Dorfe	Jano Felice Pajarola, Cazis	22
Senkrecht auf allen Vieren	Maya Höneisen, Paspels	26
Mit viel heisser Luft in den Himmel	Julian Reich, Sils i.D.	30

4/20 AUGUST - KLIMA IM WANDEL

Verzweifeln oder einen Baum pflanzen?	Julian Reich, Sils i.D.	3
Die neue Norm wird wärmer sein	Julian Reich, Sils i.D.	4
Wenn Arten plötzlich anders ticken	Jano Felice Pajarola, Cazis	6
Der Verantwortung Rechnung tragen	Maya Höneisen, Paspels	10
Wenn der Fels bröckelt	Maya Höneisen, Paspels	14
Klimaschutz soll sich lohnen	Reiner Schilling, Casti	16
Böser Bube Kunstschnee?	Adriana Niggeli und Emanuel Schö	nbächler 22
Die Klimazukunft des Inn	Elisabeth Sötz, WWF	26
Der grosse Knall	Julian Reich, Sils i.D.	30

5/20 OKTOBER - GEMALTE LANDSCHAFT

Wenn Bilder Wirklichkeit schaffen	Julian Reich, Sils i.D.	3
Gemalte Landschaften	Nicole Seeberger, Chur	4
«Die Kunst bestimmt meine Existenz»	Jano Felice Pajarola, Cazis	12
Er trägt den Berg in sich	Julian Reich, Sils i.D.	16
Farben aus Steinen	Maya Höneisen, Paspels	20
100 Jahre Zeitgeist und 100 Jahre Kunst	Andrin Schütz, Arosa/Stäfa	24
Eine einzigartige Dichte von Kunst	Maya Höneisen, Paspels	30

6/19 DEZEMBER - GRAUBÜNDEN BEI NACHT

Ohne Schatten gibt es kein Licht	Julian Reich, Sils i.D.	3
Beim Cicerone der glühenden Lämpchen	Jano Felice Pajarola, Cazis	4
Im Schutze der Nacht	Jürg Paul Müller, Chur	8
Das Licht ist sein Pinsel	Julian Reich, Sils i.D.	12
Durch die Nacht	Werner Forrer, Igis	24
Gut gerüstet ist halb gebaut	Jano Felice Pajarola, Cazis	28
Aus musikalischen Häusern	Maya Höneisen, Paspels	24
Die grossen Zwei	Carsten Michels, Maladers	30
Eidgenössische Urmusik in Graubünden	Nadja Maurer, Edwin Büsser	34
Zurück zur Einfachheit	Julian Reich, Sils i.D	38

PRO RAETIA-MITTEILUNGEN

Pro Raetia und Higa 2020	Johannes Flury, Schiers	2/20	39
Sprache und Seelsorge	Julian Reich, Sils i.D.	2/20	41
Malans und Seewis	Johannes Flury, Schiers	4/20	39
Raetia Divisa - geteiltes Graubünden?	Andreas von Sprecher	4/20	40
Die Pro Raetia – ein Ort des Dialogs	Johannes Flury, Schiers	6/20	37
Ein Graubünden – oder zwei?	Maya Höneisen, Paspels	6/20	38

MAGAZINTHEMEN

In den Bündner Pärken

Ein Naturpark mit Sinn für E-Mobilität	Maya Höneisen, Paspels	1/20	64
Im östlichsten Zipfel der Schweiz	Maya Höneisen, Paspels	2/20	64
Im Herzen des Kantons Graubünden	Maya Höneisen, Paspels	3/20	64
Ein aufgeschlagenes Geologiebuch	Maya Höneisen, Paspels	4/20	64
Ein vielfältiger Lebensraum	Maya Höneisen, Paspels	5/20	64
Das älteste geschützte Wildnisgebiet der Alpen	Maya Höneisen, Paspels	6/20	64

Litteratura Grischuna

Andri Perl, Chur	1/20	22
Romana Ganzoni, Celerina	2/20	54
Vincenzo Todisco, Rhäzüns	3/20	60
Angelika Overath, Sent	4/20	60
Gianna Olinda Cadonau, Chur	5/20	60
Arnold Spescha, Chur	6/20	60
	Romana Ganzoni, Celerina Vincenzo Todisco, Rhäzüns Angelika Overath, Sent Gianna Olinda Cadonau, Chur	Romana Ganzoni, Celerina 2/20 Vincenzo Todisco, Rhäzüns 3/20 Angelika Overath, Sent 4/20 Gianna Olinda Cadonau, Chur 5/20

Kultur/Geschichte

Die Chlus	Holger Finze-Michaelsen, Igis	1/20	58
Ein Festspiel für die Klosterkirche	Julian Reich, Sils i.D.	1/20	54
Glück und Schmerz liegen nah beieinander	Julian Reich, Sils i.D.	2/20	58
In vino veritas – in Fideris sanitas	Kurt Wanner, Piemont	2/20	60
Der Bach läuft zurück zur Quelle	Julian Reich, Sils i.D.	4/20	54
Die weisse Arche glänzt wieder	Julian Reich, Sils i.D.	4/20	58
Die Zufälle um die Kapelle Nogler	Julian Reich, Sils i.D	5/20	52
1000 Jahre später aus dem Boden geholt	Julian Reich, Sils i.D	5/20	54
Unbemerkt über die Landesgrenze	Elisabeth Bardill, Tenna	5/20	56
Die Jahreszeiten als Wohngenossen	Julian Reich, Sils i.D	6/20	50
Bei wem entschuldigen wir uns morgen?	Julian Reich, Sils i.D	6/20	54

Porträts

Ein Ton wird geboren	Elisabeth Bardill, Tenna	2/20	51
Ju-Jitsu ist Kampf- und Lebenskunst	Elisabeth Bardill, Tenna	3/20	56
Sie tanzt die Linie	Julian Reich, Sils i.D.	4/20	56
Eine Sammlung sucht ein Daheim	Julian Reich, Sils i.D.	6/20	52
Kulturgut neu verwoben und gestickt	Elisabeth Bardill, Tenna	6/20	56

Gartenkultur & Natur

Mit der Gartenkultur verflochten	Olivier Zuber, Domat/Ems	1/20	68
Vom Wert eines Baumes	Olivier Zuber, Domat/Ems	2/20	68
Die Welt der Lianen	Olivier Zuber, Domat/Ems	3/20	68
Chance für anderes	Olivier Zuber, Domat/Ems	4/20	68
Kunst und Garten im Dialog	Olivier Zuber, Domat/Ems	5/20	68
Den Garten nachts in Szene setzen	Olivier Zuber, Domat/Ems	6/20	68

Wandertipp-Karten zum Sammeln

# 58	Werner Forrer, Igis	1/20
# 59	Werner Forrer, Igis	2/20
# 60	Werner Forrer, Igis	3/20
# 61	Werner Forrer, Igis	4/20
# 62	Werner Forrer, Igis	5/20
# 63	Werner Forrer, Igis	6/20
	# 59 # 60 # 61 # 62	# 59 Werner Forrer, Igis # 60 Werner Forrer, Igis # 61 Werner Forrer, Igis # 62 Werner Forrer, Igis

Terra Grischuna Leserreisen

Triest – Kultur und Musik	Claudia Meuli, Fläsch	1/20	52
	,	.,	

Gasetta

Eine Auswahl der wichtigsten Titel (teilweise gekürzt)

Pagina Grigionitaliana

La Valposchiavo danza	1/20	40
Italiano nel cantone dei grigioni	2/20	34
Radici, il grigionitaliano di generazione in generazione	3/20	36
Biennale Bregaglia	4/20	37
Per una fetta di mela secca	5/20	37
Zaccaria Giacometti	6/20	33

Pagina rumantscha

Richard Scarry	1/20	39
La chatscha en la litteratura	2/20	33
II luf	3/20	35
Il sulegl, ina staila	4/20	36
Duas novas publicaziuns da la chasa editura rumantscha	5/20	36
Ün viadi e quatter servezzans	6/20	32
Walserseite		
Schälleria	1/20	41
Zehn Jahre Walserweg Graubünden	3/20	37
Walserische Lokaltermine	4/20	38
Das Fondei, ein Walserisches Hochtal	6/20	34
Kulturforschung Graubünden		
Mehrsprachigkeit in Graubünden	2/20	35
Schmuggel im Oberengadin und Bergell	5/20	38
Historische Gesellschaft Graubünden Der Leitidee stets treu geblieben	3/20	38
Fotostiftung Graubünden		
Digitalisieren ist nur der erste Schritt	4/20	43
Innovationsprojekt Davos Kultur digital	5/20	39
Kulturgut von unschätzbarem Wert	6/20	35
Namen und Notizen		
Fondue im Schneeschloss	1/20	45
Genussvolle Herrschaft	2/20	37
Autobahn – statt Wegkirche an A13	2/20	39
Berghilfe unterstützt so viel wie nie zuvor	3/20	52
Origens Turm soll bis 2023 stehen	3/20	53
Downhill mit der Bikeapp	4/20	51
Fair auf Bündner Wegen	5/20	46
Saunieren mit Solarenergie	5/20	48
30 Jahre Züllig in Lenzerheide	6/20	46

Bücher und Bände

Tanzende Farben	1/20	48
Die Pfarrerin und die Enkelin	2/20	44
Der Kiosk als Nabel der Welt	3/20	47
Wie man betete und lebte	3/20	49
Der Kampf um die Bahn	4/20	47
Wandernd von Norden nach Süden	4/20	49
Die Wahrheit trügt, die Welt ist brüchig	5/20	45
Kunst und Kultur in Graubünden	6/20	45

Kunst und Kultur

Segantini in neuem Licht	1/20	46
Wenn die Lärchen jubilieren	2/20	43
Virtuell ins Kloster	3/20	45
Verschärfte Fränzlis	4/20	45
Ein vierter Turm für Susch	5/20	41
Die Weisse Villa an neuem Ort	5/20	42
Art Safiental kommt 2022 wieder	6/20	43

Kulinarik

Kochen wie Caminada	1/20	50
Sterneland Graubünden	2/20	48
Die vegetarische Alp	3/20	54
In Graubünden wird Hanf geschält	4/20	52

TERRA 🝪 GRISCHUNA

Somedia Production AG «Terra Grischuna» Sommeraustrasse 32 Postfach 491, CH-7007 Chur Telefon +41 81 255 54 54 Telefax +41 81 255 51 51 magazinverlag@terra-grischuna.ch www.terragrischuna.ch