

Inhaltsverzeichnis 2018, 77. Jahrgang

1/18 LANDSCHAFT DAVOS

Landschaft Davos	Christian Dettwiler, Flims	3
Von der Liegekur zur Gesundheitsdestination	Maya Höneisen, Paspels	4
Davos trifft die Welt	Jürgen Dunsch, Wädenswil	8
Lawinen und ihre verheerende Wirkung	Christian Dettwiler, Flims	12
Davos und seine Künstler	Christian Dettwiler, Flims	18
HCD – Davoser Imageträger	Hansruedi Camenisch, Zizers	22
Musikalisches Davos	Maya Höneisen, Paspels	26
Tuberkulose und der Nationalsozialismus	Christian Dettwiler, Flims	30

2/18 ARCHITEKTUR UND DENKMALPFLEGE

Vom Umgang mit historischer und zeitgenössischer Kultur	Christian Dettwiler, Flims	3
Ist die Denkmalpflege wirklich der Feind?	Simon Berger, Rhäzüns	4
Homestory im Denkmal	Ruth Spitzenpfeil, Chur	8
Vom Umgang mit dem Kulturerbe	Christian Dettwiler, Flims	12
Kunstwerke als Denkmäler	Christian Dettwiler, Flims	18
Kirchenglocken als Spiegel der Vielfalt	Hans Jürg Gnehm, Affeltrangen	22
Zeitgenössische Architektur in Graubünden	Daniel Walser, Chur	26
Denkmalpflege für den «grünen» Daumen	Christian Dettwiler, Flims	32

3/18 WANDERWUNDERLAND GRAUBÜNDEN

Wanderwunderland – ein grosses Wort	Christian Dettwiler, Flims	3
Die Königsklasse des Zufussgehens	Olivier Berger, Chur	4
Wenn der Bergfrühling Einzug hält	Martin Fontana, Flims	8
Die «Rotsocken» und die «Kleine Rote»	Christian Dettwiler, Flims	14
Unterwegs in der Val Trupchun	Hans Lozza, Zuoz	18
Unterwegs für ungetrübte Wanderfreuden	Maya Höneisen, Paspels	22
Wandern auf Höhenwegen	Werner Forrer, Igis	26
Die Berge und ihre Hütten	Maya Höneisen, Paspels	30

4/18 DIE BERGE GRAUBÜNDENS

Die Hoheit der Berge	Christian Dettwiler, Flims	3
Geschichte und Zukunft der Berge	Adrian Pfiffner, Zollikofen	4
Tiefsee im Hochgebirge	Julian Reich, Sils i. D.	8
Tiere im Gebirge – leben und überleben	Jürg Paul Müller, Malix	12
Die Erschreibung der Berge	Thomas Kaiser, Chur	18
Vom Zauber der Mineralien	Maya Höneisen, Paspels	22
«Als Bergführer ist man ein Einzelkämpfer»	Maya Höneisen, Paspels	26
Bergseen – schillernde Juwelen der Alpen	Werner Forrer, Igis	30

5/18 REGION OBERALP

Eine neue Region entsteht	Christian Dettwiler, Flims	3
Eine Region auf dem Sprung	Jano Felice Pajarola, Cazis	4
Über den Oberalppass – mit der einzigen Bündner Zahnradbahn	Tibert Keller, Trin	8
Kloster Disentis – seine Geschichte, seine Bedeutung	Marco Guetg, Zürich	12
Wegen Bauarbeiten geschlossen	Christian Dettwiler, Flims	16
Offiziell: ja, inoffiziell: nein – der Oberalp als Ursprung des Rheins	Christian Dettwiler, Flims	18
Äs wänd vill Fraueli z’Märit go	Olivier Berger, Chur	22
Dunkle Machenschaften in der Surselva im 17. Jahrhundert	Elisabeth Bardill, Tenna	26

6/18 WEIHNACHTSZEIT IN GAUBÜNDEN

Krippen, Kommerz und Katastrophen	Julian Reich, Sils i. D.	3
Nun singet und seid froh	Laura Decurtins, St. Gallen	4
Kulinarisch durch die Weihnachtszeit	Maya Höneisen, Paspels	8
Was der Ochse am Weihnachtsabend erzählt	Ursula Brunold-Bigler, Chur	12
Hat Weihnachten eine Farbe?	Birgit Jeggle-Merz, Chur	16
Krippen, Engelshaar und Weihnachtskugeln	Elisabeth Bardill, Tenna	20
Leuchtende Bäume zum grossen Fest	Maya Höneisen, Paspels	24
Versicherter Schnee und gefrorenes Wasser	Julian Reich, Sils i. D.	28

PRO RÄTIA-MITTEILUNGEN

Das Land der Zweitwohner	Julian Reich, Sils i. D.	4/18	41
Lesetipps: Winzap, eine Familiengeschichte	Julian Reich, Sils i. D.	4/18	43
Mitgliederversammlung Chur	Johannes Flury, Schiers	4/18	43
Verabschiedung und neue Vorstandsmitglieder	Johannes Flury, Schiers	4/18	44
Landtagung 29./30. Oktober in Falera	Julian Reich, Sils i. D.	6/18	39
Neue politische Foren – eine Analyse	Andreas Walser, Uster	6/18	40
Wertschätzung und Mitsprache (interview Frau Brigger)	Julian Reich, Sils i. D.	6/18	41
Das System Kultur	G. Jäger, Tschierschen	6/18	42

DORFPORTRÄT

Thusis	Elisabeth Bardill, Tenna	1/18	67
Untervaz	Elisabeth Bardill, Tenna	2/18	67
Vals	Elisabeth Bardill, Tenna	3/18	67
Zernez	Elisabeth Bardill, Tenna	4/18	67

MAGAZINTHEMEN

Begegnungen

Jubiläum, Jubiläum und nochmals Jubiläum	Christian Dettwiler, Flims	2/18	58
Paul Emanuel Müller – ein Nachruf	Reto Fetz, Therwil	6/18	71

Kultur /Geschichte

Es gefällt mir sehr gut hier	Reto Fetz, Therwil	1/18	54
Ein künstlerischer Zweitheimischer	Christian Dettwiler, Flims	1/18	58
Auf den Spuren eines Bündner Malers	Monika Gartmann / Christian Rathgeb	3/18	54
Zwei unterschiedliche Ausdrucksformen – ein gemeinsames Interesse	Christian Dettwiler, Flims	4/18	50
Tradition, Umbrüche Inspiration und ein Riss	Christian Dettwiler, Flims	5/18	58
Ein Exponent des Bündner Modernismus	Christian Dettwiler, Flims	6/18	50
Kultureller Aufbruch im Unterengadin	Christian Dettwiler, Flims	6/18	58
Das Renovationsjahr im Rückblick	Jan Andrea Bernhard, Strada	3/18	50
Die Bündner Orgelbauer der Vergangenheit	Richard Freytag, Felsberg	6/18	54

Museen

Ein neues Museum in Susch	Christian Dettwiler, Flims	6/18	58
---------------------------	----------------------------	------	----

Natur / Landwirtschaft

Weinbau in Graubünden	Stefan Keller, Wien/Promontogno	4/18	54
Traditionell Heimisches neu gedacht	Maya Höneisen, Paspels	4/18	59
Graubünden Viva – ein Kanton und seine Köstlichkeiten	Christian Dettwiler, Flims	5/18	64

Garten Kultur

Gärten fürs ganze Jahr	Olivier Zuber, Domat Ems	1/18	62
Ein Hauch von Süden	Olivier Zuber, Domat Ems	2/18	62
Ein neuer Garten für Vals	Olivier Zuber, Domat Ems	3/18	64
Plädoyer für mehr Gartenkultur	Olivier Zuber, Domat Ems	4/18	64
Alpine Schätze	Olivier Zuber, Domat Ems	5/18	68
Ein Baum fürs Leben	Olivier Zuber, Domat Ems	6/18	68

Tourismus / Verkehr

Touristische Probleme und Perspektiven	Christian Dettwiler, Flims	1/18	50
Das Oberengadin – Natur pur und verbaute Landschaft	Christian Dettwiler, Flims	2/18	50
Der Steinbock im Visier der Kunst	Hans Lozza, Zuoz	2/18	54
Was heisst eigentlich zeitgemässes Wohlfühlen?	Maya Höneisen, Paspels	5/18	50
Von der Vergangenheit in die Zukunft – Die Bäder der Surselva	Maya Höneisen, Paspels	5/18	54

WANDERN / TOUREN / SPORT

Wandertipp-Karten zum Sammeln

Furna – Schneeschuhzauber im Prättigau	Werner Forrer, Igis	#46	1/18
Chimmispitz – Frühjahrsstour mit Weitsicht	Werner Forrer, Igis	#47	2/18
Schlüechtli – Gipfelglück im Safiental	Werner Forrer, Igis	#48	3/18
Flüelashorn – Aussicht von einem anderen Dreitausender	Werner Forrer, Igis	#49	4/18
Glasergrat – zwischen Domleschg und Safiental	Werner Forrer, Igis	#50	5/18
Winterwanderung von der Val Lumnezia nach Obersaxen	Werner Forrer, Igis	#51	6/18

Terra Grischuna-Leserreise

Eichstätt – Bündner Barockperle in Süddeutschland	Claudia Meuli, Fläsch	1/18	64
Auf den Spuren der Misoxer Baumeister	Christian Dettwiler, Flims	4/18	63

GASETTA

Eine Auswahl der wichtigsten Titel (teilweise gekürzt)

Pagina Grigionitaliana

100 anni di pro grigioni italiano	1/18	36
A tu per tu con il presidente Franco Milani	2/18	36
I grigioni Scartazzini e le salutari contaminazioni	3/18	36
100 sguardi sul grigionitaliano	4/18	36
Con Leo e lila alla scoperta del grigionitaliano	5/18	36
Il festival delle erbe spontanee	6/18	36

Pagina rumantscha

La Svizra e ses francs e raps	1/18	35
App Babulins – emprendre plets a moda divertenta	2/18	35
80 onns rumtansch lingua naziunala	2/18	35
In pèr staziuns en l'istorgia dal Ballape	3/18	35
Pleds	3/18	35
Davos ils mugrins – Nov roman da Leontina Lergier-Caviezel	4/18	35
La svizra sco territori linguistic per il rumantsch	4/18	35
Il clima sa mida	5/18	35
Il scutinem dallas olmas	6/18	35
Novas aventuras da la famiglia Babulin	6/18	35

Walseseite

Mis Hüs un mis Härtz – der lange Weg eines kurzen Gedichts	1/18	37
Der Walseweg – beliebt bei Gästen und Einheimischen	3/18	37
«Zwiärggälä, Ärschlig und Burrä» – Jahrbuch 2018 der Historischen Gesellschaft Graubünden	6/18	37

Historische Gesellschaft

Jahresvorschau der Neuerscheinungen	3/18	38
Bücherherbst am Institut für Kulturforschung	5/18	37

Namen und Notizen

Kunstpreis der Somedia verliehen	1/18	38
Romanisch wird in Zürich auch weiterhin gesprochen	1/18	38
Segantini Museum im Umbruch	1/18	39
Aus Zai mach zwei	3/18	47
Doch kein Umbau von Ställen	4/18	38
Die RhB baut, bohrt und boomt	6/18	43
Ein Kämpfer für das Schöne	6/18	43

Ferien und Freizeit

Ein historisches Hotel mehr in Graubünden	1/18	40
Neue Ideen für das «Palace» in Maloja	1/18	41
Eine Legende ist nicht mehr (Hartly Mathis)	1/18	41
Ökologisches Fazit Ski-WM St. Moritz	2/18	41
Buchungen – ein touristisches Hoch?	2/18	41
Statt Pinsel die Kamera (Gaudenz Signorell)	3/18	39
Ein Unesco-Welterbe im Umbruch	3/18	41
Shopping – aber wo?	5/18	39

Kunst und Kultur

Bündner Kulturpreis an eine polyvalente Künstlerin	2/18	38
Kulturkonzept ohne italienisch	2/18	39
Eine Person – zwei Berufe	2/18	39
Ein Dorf wird zum Museum	4/18	47
Venedig unter dem Eindruck der Bündner Architekten	4/18	47
Zum Tod von Hans Peter Menn	5/18	46
Das Kulturarchiv Oberengadin feiert	5/18	47
Gemälde der Superlative	6/18	47

Bücher und Bände

Ein Buch nach der Ausstellung (Not Vital)	1/18	43
Der heimliche Fotograf (Markus Gisler)	1/18	43
Ein dickes Heft, Mauritiusquelle St. Moritz	1/18	43
Ein wuchtiges Buch über die Paläste in italienisch Rätien	2/18	42
Nach der Renovation nun das Buch	2/18	43
Weltliteratur aus der Surselva (Arno Camenisch)	2/18	43
Das zweite O – Werkverzeichnis von Valerio Olgiati	3/18	43
Gerade rechtzeitig zum Jubiläum	4/18	39
Bündner Wald – eine Jubiläumsausgabe (Fortunat Coaz)	5/18	42
Erlebnisse eines Bauherrn	5/18	43

Kulinarik

Kulinarik im Schuppen (Rezept)	1/18	44
Nach dem «Schweizer Päckli» nun das «Davoser Päckli»	1/18	44
Die Val Poschiavo immer stärker im Biomarkt	2/18	44
Für einmal etwas Süsses (Rezept)	2/18	44
Frühstück, Brunch und leckeres Mittagessen, «B12» in Chur	3/18	44
Tapas fürs Paradies (Rezept)	4/18	48
Rund um die Welt, nun in Fläsch angekommen (Rezept)	5/18	48
Kleines kulinarisches Fundstück (Rezept)	6/18	48

Jugend Graubünden

Die Region Flims rüstet sich digital	1/18	45
Der Kreuzstich – Eine Kulturauseinandersetzung	2/18	45
Die zukünftige Snowboardgeneration wächst heran	3/18	45

GR Digital

Das Unterengadin als Innovationsstandort	1/18	46
Die Digitalisierung der Alpen	1/18	47
Homeworking als Modell der Digitalisierung	1/18	47
Mit Digitaltechnik gegen Drohnen	2/18	46
Mia Engiadina, Die Digitalisierung des Unterengadins	2/18	46
Der digitale Bauer	3/18	46
Nach Tourismus 3.0 nun Berg 4.0	3/18	46
Stand der Digitalisierung im Vergleich	5/18	44
Der Kanton und die Digitalisierung	5/18	45
Mit dem Swisspass Strom tanken	6/18	46

TERRA GRISCHUNA

Somedia Production AG

«Terra Grischuna»

Sommeraustrasse 32

Postfach 491, CH-7007 Chur

Telefon +41 81 255 54 54

Telefax +41 81 255 51 51

magazinverlag@terra-grischuna.ch

www.terrgrischuna.ch